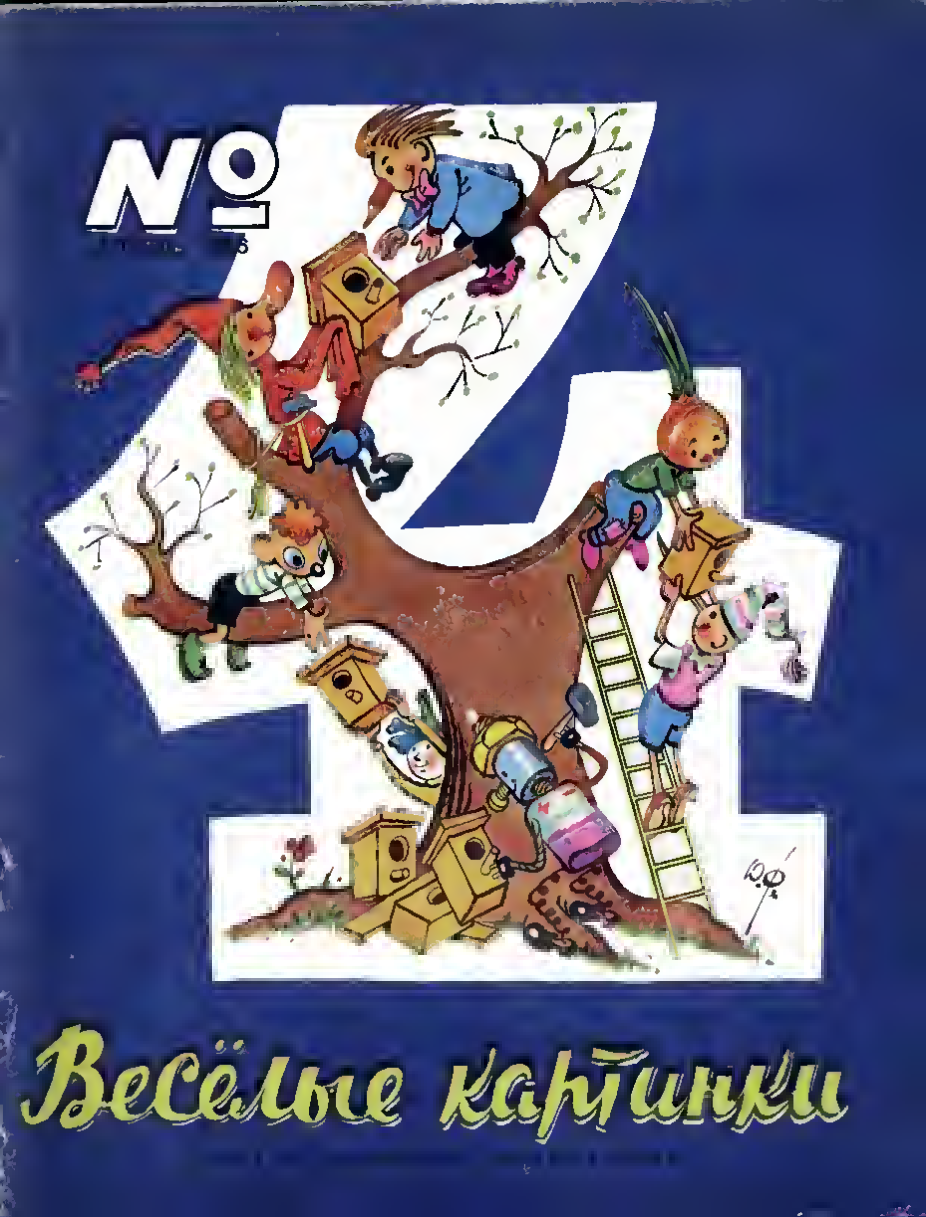

№ 4
Весёлые картинки

НАШ КОНКУРС

В большом немецком городе Берлине в детском журнале живёт маленький медвежонок Бумми.

Каждый день почтальоны приносят Бумми с Главного почтамта множество писем. Эти письма присылают Бумми его друзья — читатели журнала. Они рисуют красивые картинки, сочиняют стихи и сказки, рассказывают о своей жизни и задают вопросы.

Вопросы самые разные. Но чаще всего Бумми спрашивают, как живёте вы, советские ребята.

Чтобы ответить на все вопросы, Бумми решил обратиться и к вам за помощью.

Давайте поможем Бумми и расскажем нашим маленьким зарубежным друзьям о том, **КАК МЫ ЖИВЁМ, ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ, ЧТО ВИДИМ, ЧТО ИГРАЕМ.**

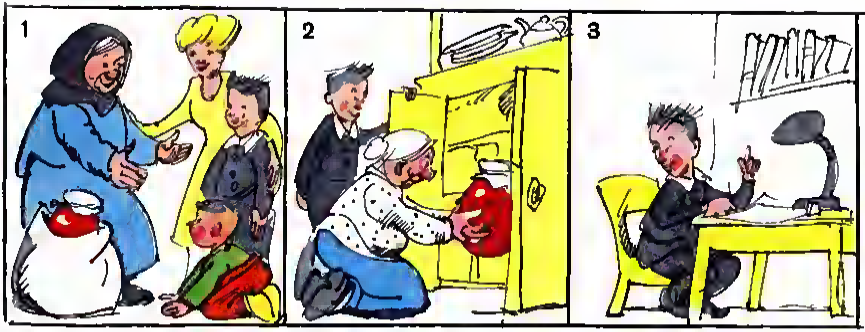
Немецкие ребята не знают русского языка. Поэтому, чтобы они всё поняли, рассказывать им о своей жизни нужно в картинках.

Все картинки мы отправим Бумми, он покажет их своим друзьям, и они не только узнают, как вы живёте, но и увидят, как вы рисуете.

Кто нарисует самые красивые картинки, получит премии. Поэтому не забудьте написать свою фамилию, имя, возраст и точный адрес. Чтобы картинки не помялись в дороге, не сгибайте их и положите в конверт тоненькую картонку.

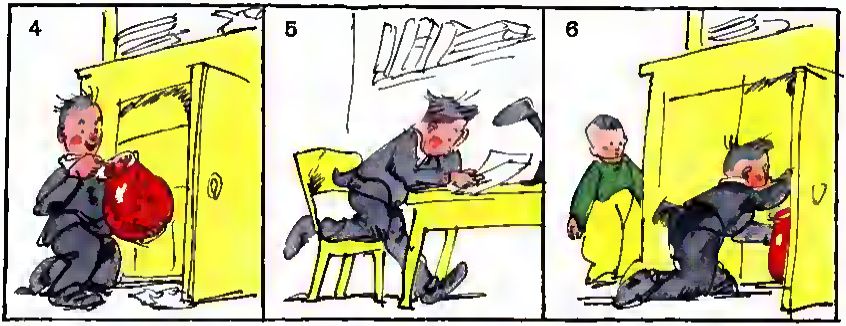
Письма с картинками присылайте до 1 июля 1966 года в редакцию по адресу: Москва, А-30, Сущёвская, 21, журнал «Весёлые картинки» (на конкурс).

А пока посмотрите рисунки, которые принёс вам в подарок наш новый знакомый — маленький медвежонок Бумми.



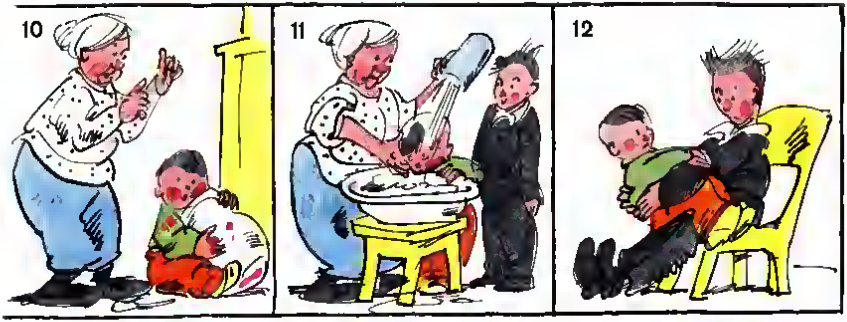
Рассказ А. СОКОЛОВСКОГО

К нам а гости из деревни приехала бабушка. Привезла она десять банок варенья. И клубничного, и анисйвого, и яблочного. Потерял а покой из-за этих банок. Ну прямо ничего



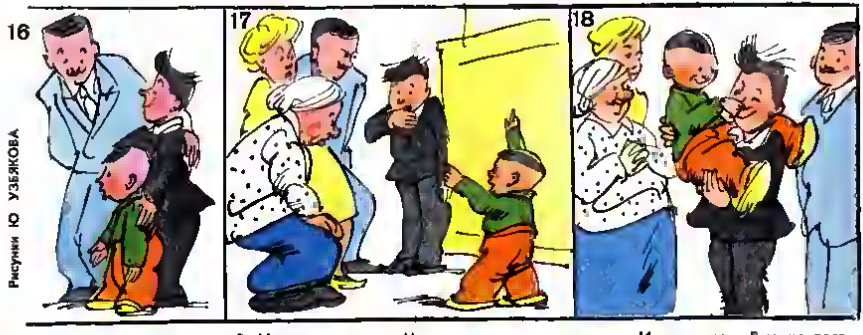
делать не могу. Сяду уроки учить — перед глазами всё растекается. Как варенье на блюдце. Не вытерпел я, открыл одну банку и чуть-чуть варенья попробовал. Решил задачку — ещё немного съел. «Эх, — думаю, — чтобы зря не отлекаться, постаалю банку

поближе!» Не успел уроки выучить — гляжу: банка пуста. Испугался я, позвал братишку Митю, сунул ему в руки пустую банку да ещё и нос вареньем вымазал. Пришла бабушка,



увидела чумазого братишку, увидела пустую банку и давай Митю ругать. Мне тоже досталось: почему брата не воспитываю. А как его воспитывать, если он даже говорить не умеет.

Но бабушку мне огорчать не хотелось, и стал я братишку учить. И знаете, каким я хорошим учителем оказался! Месяца не прошло, а он уже заговорил. Почти как большой. Удивились и папа, и мама и бабушка: неужели Митя и



Рисунки Ю. УЗЕЯКОВА

правда говорить умеет? «Умею, — ответил Митя. — Я вам расскажу, как Стёпа варенье съел, а на меня свалил». И рассказал. Вместо того, чтобы мне спасибо сказать за ученье.

Рисунок А. ВРЕЯ

ЗДРАВСТВУЙ, ВЕСНА!

ХИТРЫЙ ЗАЙКА

Рисунки А. САЗОНОВА

УШКИ-НЕСЛУШНИ

Галина БРАИЛОВСКАЯ Рисунки Т. ВЫШЕНСКОЙ

Пришёл папа с работы. Просит дочку:

— Дай мне, пожалуйста, тапочки, Анюта!

— А я не слышу, — отвечает Анюта, — у меня ушки-неслушки!

— Анюта, — зовёт из кухни мама, — отнесн, пожалуйста, хлебницу на стол, дочка!

— А я не слышу, — отвечает Анюта, — у меня ушки-неслушки!

— Куда это я свои очки дела? Не поищешь, Анюточка? — просит бабушка.

— А я не слышу, — говорит Анюта, — у меня ведь ушки-неслушки!

Отложил дедушка газету, вздохнул.

— Ведь вот, — говорит, — досада! А я собирался спросить, что тебе на праздник подарить — большую куклу или заводную машину? Или книжку?

— Куклу! Куклу! — обрадовалась Анюта. — И чтобы глаза закрывались! И в самом нарядном платье!

Дедушка приставил к уху ладонь.

— Что? — говорит. — Не слышу... не разберу...

— Я говорю: ку-клу! — что было силы закричала Анюта. — И чтобы глаза...

Но дедушка только руками развёл.

— Не слышу, — говорит, — ничегошеньки не слышу! Уши словно ватой заложило. Должно быть, на ветру продуло. Вот ведь беда какая!

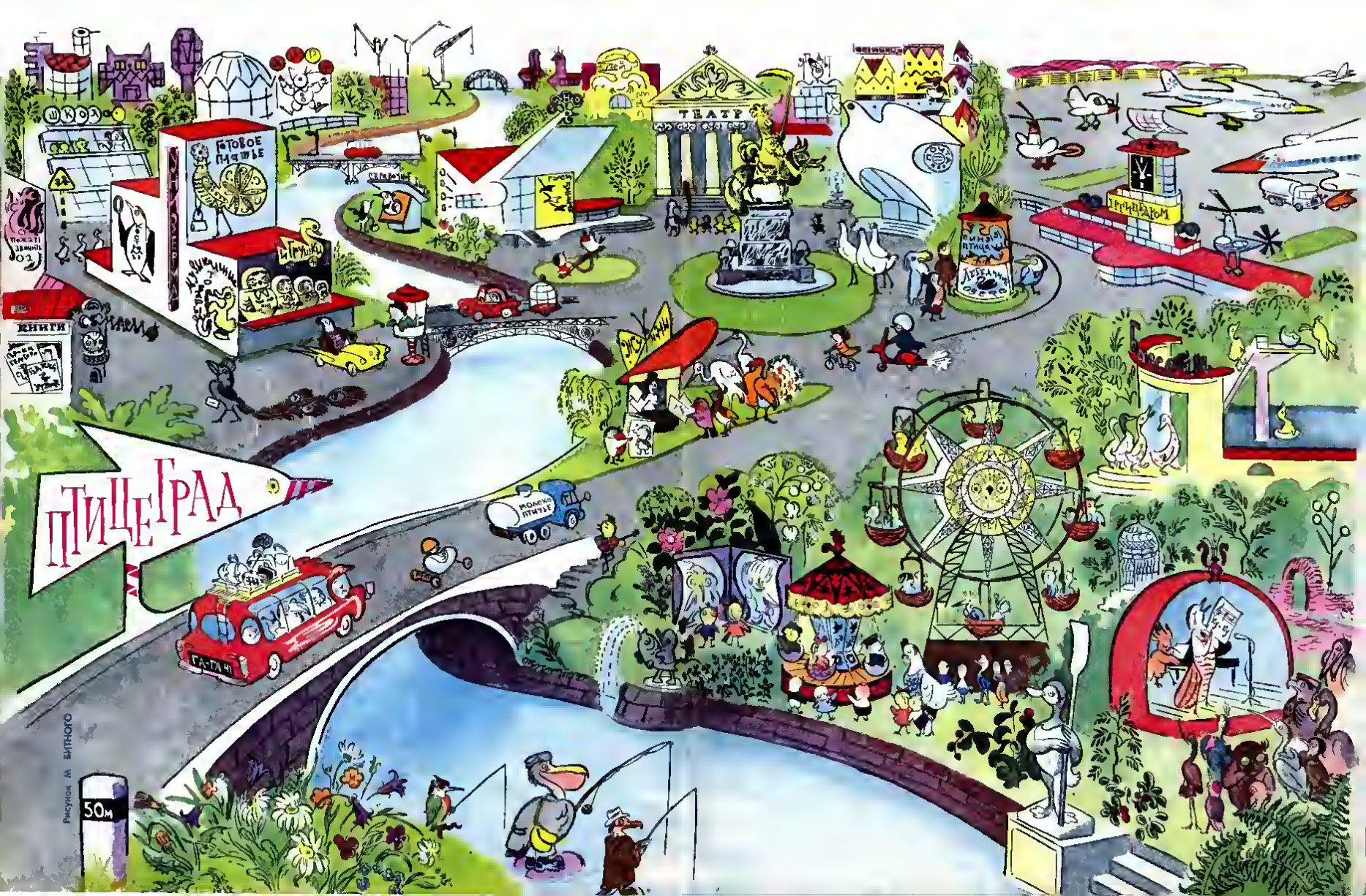
Вздохнул и стал снова газету читать.

Так и осталась Анюта к празднику без подарка.

А ушки у неё теперь — послушки!

ВЕЗДЕХОД-БЫСТРОХОД

Рисунки А. САЗОНОВА


ПТИЦЕГРАД
ШКОЛА
ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ
ТЕАТР
КНИГИ
МОЛОКО ПТИЦЕ
50м
Рисунок М. БИТНОГО

МЫШКИН ДОМ

Иоганнес ТРОЯН
Рисунок Э. ВАЛЬТЕРА

— Ну, как делишки? —
Спросил я у мышки.
— Свой домик
покажешь?
— Если кошке
не скажешь!

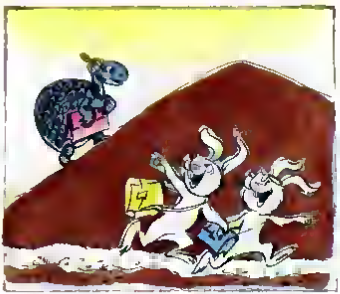
Направо вверх,
Налево вниз
(Не поскользнись —
Тут будет яма!),
Оттуда прямо,
Потом кругом —
И тут мой дом!

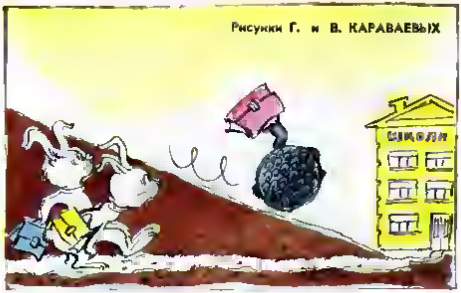
Зашёл бы как-нибудь!
Когда придёшь
И дверь найдёшь,
Нагнуться не забудь!

Перевёл с немецкого
Ю. КОРИНЕЦ

КАК ЧЕРЕПАХА ПЕРВОЙ В ШКОЛУ ПРИШЛА

Рисунки Г. и В. КАРАВАЕВЫХ





Платон ВОРОНЬКО
Славный мастер этот
Смастерил, собрал
Павлик!
Корабли!
Стал на мокрую дощечку
И пустил кораблик в речку.
Вместо листика
На кораблик сел
Спросонок
Утёнок.
Лягушонок прыгнул смело,
Стрекоза, кружась, присела,
Бабочка, собравшись в путь,
Там решила отдохнуть.
И плывут, плывут они
То на солнце, то в тени,
Прямо к берегу плывут,
Хвалят Павлика за труд.
КОРАБЛИК
Рисунок В. СТАЦИНСКОГО
Перевела с украинского З. АЛЕКСАНДРОВА

ПРКЛЮЧЕНИЯ ФИКСА И ФАКСА

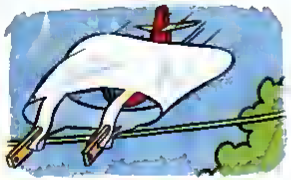
Рисунки Ю. КИЗЕР (ГДР)

1.— Куда это ты собираешься, Факс?
— Куда? Хочу покатать тебя на самолёте.

2.— Видишь, как я взлетел. Как настоящий лётчик! Главное — взлететь и хорошенько нажимать на рычаги.

3. Но вдруг самолёт вздрогнул и быстро-быстро начал снижаться.
— Ой! — закричал Фикс.

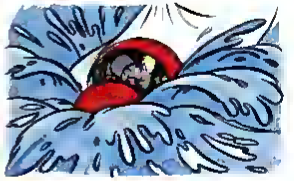
4.— Пустяки, — ответил Факс, — не надо бояться. Главное — хорошенько нажимать на рычаги...



5. В самолёте стало темно. Что-то затрещало.
— Мы попали в облака, — сказал Факс.

6.— Или в грозовую тучу попали! Значит, сейчас гром будет и молния. Держись, Фикс!

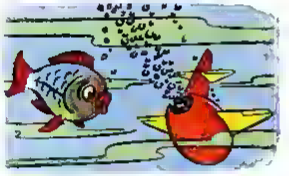
7.— Ой, как нас тряхнуло! Никогда не видел такой страшной тучи! — говорил Факс.



8.— А теперь мы попали в проливной дождь. Ну и вода! Всё небо залило... Ничего не видно.

9.— Никогда мне ещё не приходилось по небу плавать, — недоверчиво сказал Фикс.

10.— Но самолёт у нас крепкий, всё выдержит. Главное — крепко нажимать на рычаги, — ответил Факс.



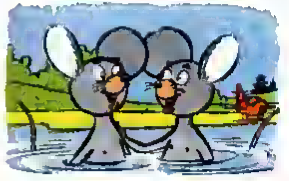
11.— Что-то я никогда не видел, чтобы рыбы в небе летали, — сказал насмешливо Фикс.

12.— И чтобы такая зелёная-зелёная, густая-густая трава на небе и туче росла, тоже не видал.

13. Самолёт выскочил из воды. Факс изо всех сил нажимал на разные рычаги с педалями.

14. Но самолёт его на этот раз не послушался и сам приземлился на родном песчаном пляже.

15.— Я совсем промок в этой туче. Надо высушить на солнышке одежду, — сказал Факс.



16.— Видишь, какой был сильный дождь. Целую речку налило. Теперь тут и купаться можно.

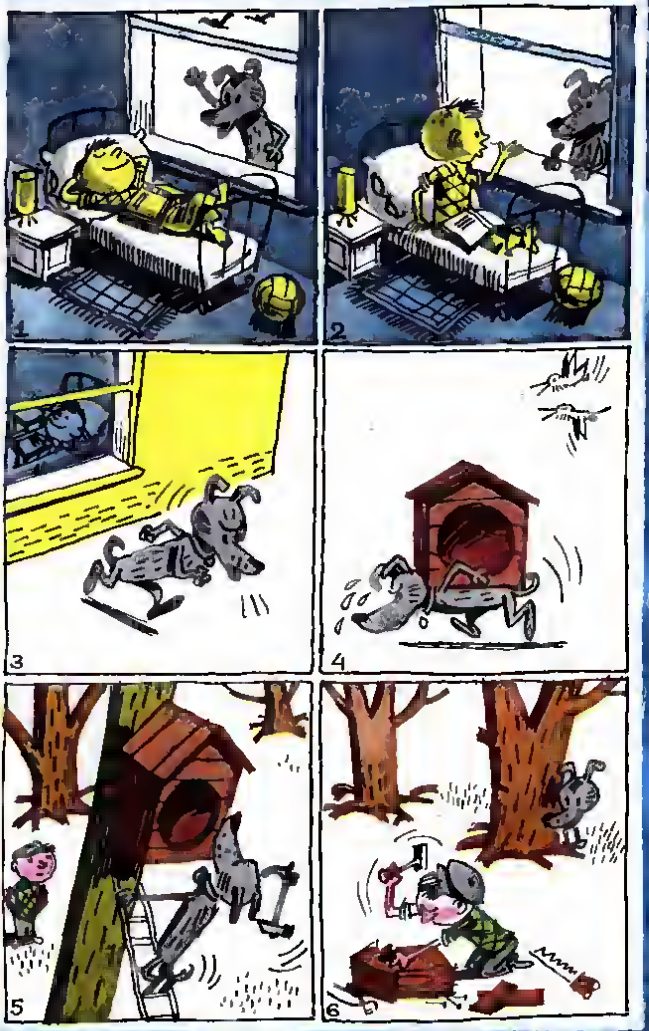
ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Это буква **«у»**.
Найди букву **«у»** в этом стихотворении.

Уж я косу заплету,
Уж я русу заплету,
Я плету, плету, плету,
Приговариваю:
— Ты расти, расти, коса,
Всему городу краса!

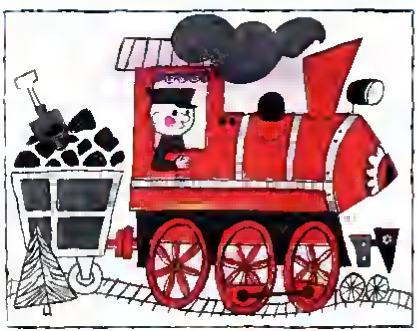
Рисунок М. РЕБИНДЕР

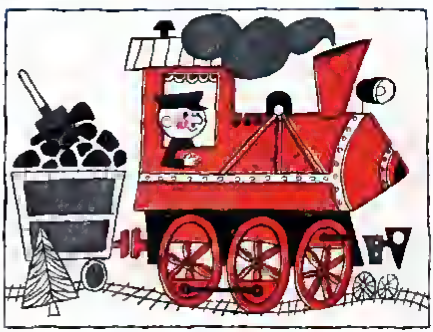
ПРИДУМАЙТЕ РАССКАЗ ПО ЭТИМ КАРТИНКАМ



Рисунки А. ВАСИЛЬЧЕНКО

Рисунок А. ГОЛУБЕВА





Рисунки Л. ФИЛИППОВОЙ

ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ ДРУГ ОТ ДРУГА ЭТИ КАРТИНКИ?

Рисунок на обложке Ю. ФЁДОРОВА

Редактор И. М. СЕМЕНОВ. Редколлегия: С. А. Баруздин, Е. А. Бадаринова, Ю. А. Гэнф, Р. И. Жуковская, Н. И. Иванова, А. М. Иванесский, С. В. Михалков, В. Г. Сутеев. Художественный редактор С. В. Шмаринов. Технический редактор Л. В. Никитина

Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Один кадетый год издания № 4(118)
Цена 15 коп. Адрес редакции и типографии: Москва, А-30, Сущёвская, 21. Тел. Д 1-15-00, доб. 2-93, 3-90
Подп. к печ. 25/II 1960 г. Бум. 84×108/16. Печ. л. 1,25 (2,1). Уч.-изд. л. 3. Тираж 4 000 000 экз. Заказ 75.

Рисунок Т. КОЛЮШЕВОЙ

Индекс 70113

клоунов на арене. Потом передвинь клапан и снова сосчитай. Когда клапан внизу, в цирке 13 клоунов, а когда вверх[illegible]от фокус! Куда же прог[illegible] клоун? Дюймовочка, Сам[illegible]етрушка считали клоунов, [illegible]ли, но так никто из них и не догадался.

Ты можешь у себя дома устроить весёлый ц[illegible] показывать ребятам этот фо[illegible]

Осторожно [illegible]рнала листы, на кото[illegible] весёлый цирк. В[illegible] цирка. Потом [illegible]елые полосы. С[illegible] сторонки маленького диска с клапаном. Продень клапан в прорези большого диска и скрепи оба диска проволочной или спичкой. Прок[illegible]до белые точки в це[illegible]. (Как соединить оба[illegible] на рисунке.) А тепе[illegible], сколько